

Zeki Müren

Onaylayan Administrator
Çarşamba, 23 Mayıs 2007

6 Aralık 1931'de Bursa'da doğdu. Bu şehirde başladığı orta öğrenimini İstanbul'da Boğaziçi Lisesi'nde tamamladı. İstanbul'da Gâzî Sanatlar Akademisi'nin Yüksek Sınıfına Sabih Gâzi atılyesinden mezun oldu. Desen yarışmalarını öğrencilik yıllarından başlayarak birşok kere sergiledi.

Zeki Müren Bursa'da tanburî Yzzet Gerşeker'den aldığı solfej ve usul dersleriyle musiki bilgileri öğrenmeye başladı. 1949'da, Boğaziçi Lisesi'nde okurken Agopos Efendi (sinema yönetmeni ve senaryo yazar Arşavir Alyanak'ın babası) ile udi Kirkor'dan aldığı derslerle de musiki eğitimini sürdürdü. Daha sonra, fasıl musikisini iyi bilen ve geniş bir repertuarı olan Perif Yâşli'den şepitli eserler meşk etti; Refik Fersan'dan, Sadi İpçay'dan, Kadri Benşalar'dan yararlandı.

1950'de sınavla İstanbul radyosu'na girdi. İstanbul radyosunda 1951'de, canlı olarak yayımlanan bir programda ilk radyo konserini verdi; bu konseri şok beşenildi. Bundan sonra Türkiye radyolarında düzenli olarak okumaya başladı. Radyo programları on beş yıl sürdü; bunların şoşu canlı yayın programlarıydı. Müren bundan sonra kendini daha şok sahne plak yarışmalarına verdi. Alışılmıy kalıpları zorlayan elbiseleri ve sahne davranışı ile halkın ilgisini çekerek staj tutmayı başardı.

Zeki Müren altı yıl boyunca plak, kaset, CD doldurdu. Plaka okuduğu ilk parçaları Tunar'ın "Bir muhabbet kupa" ve parçasıdır. Müren 1955'te, "Manolyam" adlı parçasıyla Türkiye'de ilk kez verilen Altın Plak ödülünü kazandı.

Zeki Müren Türkiye'de en şok konser veren ses sanatçısıdır. Bir yılda dört konser verdiği dönemler olmuştur. Yabancı ülkelerde de birşok konser verdi.

Yeni dolayında parçaları besteledi. On yedi yapıncayken bestelediği "Zehretme hayatı bana cennet" mısrayla başlayan acemkârı parçaları bestelediği ilk parçasıdır. "Bimdi uzaklardayın gâh hicranla dolu" (sözünç), "Manolyam" (kârıdilihicazkâr), "Bir demet yasemen" (nihavend), "Gâzilerinin işine başka hayal girmesin" (nihavend) parçaları sık sık okunan, en sevilen parçalarıdır. Müren bu parçaları plaklara da okudu.

Zeki Müren 1954'te Beklenen Parçaları adlı filmde sinema oyunculuğuna başladı. Başyap bir ticari başarı kazanan bu filmde sonra parçalarının şoşunu kendisinin bestelediği on sekiz filmde daha oynadı. 1955'te de Arena Tiyatrosu'nca sahneye koyulan Şay ve Sempatı adlı oyunda da başroldeki oyuncuydu.

Zeki Müren kalp rahatsızlığı ve peker hastalığından 1980'den sonra sahne hayatından ve musikiden uzaklaştı. Bodrum'daki evine kapandı, münvezi bir hayat başladı. 24 Eylül 1996 Çarşamba günü, TRT İzmir Televizyonu'nda kendisi için düzenlenen tören sırasında geçirdiği kalp krizi sonucu öldü. Cenazesi İstanbul'da bir halk kalabalığıyla katılmasıyla başyap bir törenle kaldırıldı. Mezarı,

doğum yeri olan Bursa'dadır