

Uður Baþar

Onaylayan Administrator
Çarþamba, 23 Mayýs 2007

Â 01.04.1947 tarihinde Ankaraâ€™da doðdu. MÃ½ziðe olan meraký ilkokul Ã§aðlarýnda baþladý. Ortaokul yýllarýnda Doðan Ca Mustafa GerÃ§eker ve Emin GerÃ§eker ile â€œKontikiâ€• adlý mÃ½zik grubunu kurarak hafta sonu etkinliklerinde konserler vermeye baþladýlar.

Â SanatÃ§ýnýn mÃ½zik yaþamýnda Ã¶nemli yeri olan aðabeyi SelÃ§uk Baþar, bu yýllarda Þerif YÃ½zbabaþoðlu ile Ã§alýþmaya sÃ½re sonra Uður Baþar â€™da Erol BÃ½yÃ½kburaþâ€™dan teklif aldý ve Ýstanbulâ€™da profesyonel mÃ½zik hayatýna baþ BÃ½yÃ½kburaþ ile 2 yýl Ã§alýþtýktan sonra Þerif YÃ½zbabaþoðlu Orkestrasýâ€™nda Ã§almaya baþladý. O yýllarda Þerif YÃ½z mÃ½ziðin inceliklerini, Salim Aðýrbaþâ€™dan ritim Ã¶rendi. Daha sonra Attila Ä–zdemiroðlu, Neco ve Asým Ekren de Þerif YÃ½z Orkestrasýâ€™na katýldý. Bir sene sonra birlikte Ýstanbul Gelibim Orkestrasýâ€™ný kurdular, Garo Mafyan da grubun keyboard oldu. 1980â€™de SelÃ§uk Baþar ve Garo Mafyanâ€™la Ýstanbul Gelibim StÃ½dyosuâ€™nu aÅtýlar. 1984 yýlýnda evlendi ve oldu.

Â Uður Baþar, yÃ½zlerce albÃ½mde onlarca sanatÃ§ýya bas gitarýyla eþlik etti, birÃ§ok sanatÃ§ýya beste verdi ve aranjman ya Eurovision TÃ½rkiye finalerinde birÃ§ok kez yarýþtý ancak her seferinde halk jÃ½risine takýldý. 1986 Kuþadasý Altýn GÃ½ver Beste Yarýþmasýâ€™nda Zerrin Ä–zer ve Harun KolÃ§akâ€™ýn seslendirdiði â€œDansa Ä±taðryâ€• adlý bestesiyle Þerif YÃ½z 1987 yýlýnda yine ayný yarýþmada Aþkýn Nur Yengi ve Harun KolÃ§akâ€™ýn seslendirdiði sÃ¶zlerini Sezen Aksuâ€™nun yazmış imzalı bestesiyle birincilik kazandý.

Â Son yýllarda GÃ¶khan Tepe, Mert Ekren ve Yusuf Taþkýn gibi sanatÃ§ýlarýn albÃ½mlerinde prodÃ½ktÃ¶rlÃ½k ve aranjÃ¶riÃ¶m yaptı.

Â 2001 yýlýnda aðabeyi SelÃ§uk Baþar â€™ý kaybedince onun adýna mÃ½ziðin kalitesini yÃ½kselterek halka nitelikli mÃ½zik okulu iÃ§in mÃ½cadele etmeye sÃ¶z veren sanatÃ§ý, bu amaÃ§ doðrultusunda Ýstanbul Gelibim Orkestrasýyla birlikte kapsamlý bir mÃ½zik okulu aÃ§mak iÃ§in Ã§alýþmalarýna devam etmektedir.