

Tarkan

Onaylayan Administrator
Çarþamba, 23 Mayýs 2007

Å Tarkan Tevetoðlu altý ÅŖocuklu bir ailenin beþinci ÅŖocuðu olarak 17 Ekim 1972'de Almanya'nýn Frankfurt kenti yakýnlarýnda Alzey'de dÃ¼nyaya geldi. Ailesiyle birlikte 1986'da TÃ¼rkiye'ye kesin dÃ¼nÃ¼p yaptý. Tarkan ortaokula yýllarýnda ayný zamanda KaramÃ¼rsel Musiki Cemiyeti'nde nota, solfej ve þan dersleri de almaya baþladý. Okul mÃ¼dÃ¼rÃ¼nÃ¼n izniyle toplantýlarýn ve yardým gecelerinin vazgeÅilmez yýldýzý oldu. Bu arada mÃ¼zikten ufak ufak para kazanmaya da baþladý. Kendine Åþýnarcýk'ýn ÅŖay bahÅŖelerinde konkenci ev hamýnlarýndan oluþan bir kitle edindi ve harÅŖiyðýn ÅŖýkarmayý baþ

KaramÃ¼rsel'deki en yakýn arkadaþý Alpay Aydýn, Tarkan'ý razý etti ve mÃ¼zik piyasasýnýn kalbi ÝMÃ¼'de Ýstanbul Plak'ýn ortaklarýndan Mehmet SÃ¼toðlu ile tanýþtýrdý. Tarkan iÅŖin ÅŖyle hit parÅŖalar satýn alýnmadý. Tarkan'ýn bestesini yaptý. sÃ¼zlerini yazdýðý þarkýlarla beraber sekiz ay iÅŖerisinde 15 parÅŖa hazýrladýlar ve Aralýk 1992'de piyasaya ÅŖýkan "Yine Ser" adlý ilk albÃ¼mÃ¼, ÅŖzellikle "Kýl Oldum Abi" adlý parÅŖasýyla tutulup 700 bin adet sattý. Ýkinci albÃ¼mÃ¼ Mayýs 1994'te ÅŖ Sezen Aksu destekli "A acayipsin" adlý ÅŖalýpmasý ile popÃ¼litesini artýrdý.

Yeni menajeri Ahmet San ve Ahmet ErtegÃ¼n'le 1995'de Atlantik Records'un New York'taki merkezinde bulup tu ve bir sÃ¼zleme imzaladý. Basýna da Tarkan'ýn Ýngilizce bir albÃ¼m hazýrlayacaðý duyuruldu. Daha sonra menajeri ile aralarýnýn bozulmasý sonucunda Tarkan Amerika'ya veda etmek zorunda kaldý. ÅceÅŖÃ¼ncÃ¼ albÃ¼m "Ã¼lÃ¼rÃ¼m Sana" Temmuz 1997'de yayýnlandý ve sadece TÃ¼rkiye'de Ã¼ÅŖ milyon kopya sattý. AlbÃ¼mÃ¼n ÅŖýkýþýndan hemen sonra Londra, Paris, Berlin gibi merkezlerde rahatÅŖa doldurabildiði konserler verdi. DÃ¼nyanýn en bÃ¼yÃ¼k firmalarýndan Polygram, "Ã¼lÃ¼rÃ¼m Sana"nýn hit parÅŖasý "Þýmarýk"ýn single'ýný piyasaya sÃ¼rdÃ¼ ve sonuÅŖ almakta gecikmedi. "Þýmarýk" Fransa mÃ¼zik listelerinde ÅŖÅŖ, BelÃ¼ika mÃ¼zik listelerinde bir numaraya kadar yÃ¼kseldi. Tarkan'ýn bu yÃ¼kseliþi, Polygram'ýn "Ã¼lÃ¼rÃ¼m Sana" ve "A acayipsin" albÃ¼mlerindeki parÅŖalardan oluþan "Tarkan" adlý bir toplama albÃ¼m yayýnlamasýný saðladý.

Tarkan Fransa mÃ¼zik piyasasýnda ip yapan Rai'cilerden kesin olarak ayrýldý. NorveÅŖ'ten Portekiz'e, Åþek Cumhuriyeti'nden Rusya'ya kadar birÅŖok Å¼lkede tanýnan, GÃ¼ney Amerika ve Kuzey Afrika Å¼keleriyle baðlantýya geÅŖmeye hazýrlanan uluslararası TÃ¼rkiye adýna tek yýldýz oldu. Avrupa basýnýnda artýk "TÃ¼rk tatlýsý", "Boðaz'ýn yakýþýklýsý" gibi baþlýklarla a Word Music Awards'tan "Yýlýn En Åþok Satan Ortadoðulu Þarkýcýsý" dÃ¼lÃ¼nÃ¼ aldý.

Tarkan, 14 Ocak 2000'de 17 Aðustos deprem zedeleri yararýna bir konser vermek ve 15 Ocak'ta bedelli askerlik yapmak amacýyla birliðine teslim olmak Å¼zere TÃ¼rkiye'ye dÃ¼ndÃ¼. 2001'in son aylarýnda ise yine listeleri allak bullak eden Kuzu Kuzu albÃ¼mÃ¼ ÅŖýkarttý. Bu kasetteki bÃ¼tÃ¼n besteler Tarkan Tevetoðlu'nun kendisine aitti.

Tarkan son olarak 2003 yýlýnýn Haziran ayýnda ÅŖýkardýðý "Dudu" adlý albÃ¼mÃ¼nÃ¼ sevenlerinin beðenisine sundu.