

Talip Özkan

Onaylayan Administrator
Çarþamba, 23 Mayıs 2007

1939 yılında doğan Özkan, başlama Şalmaya kâşşk yapılar da başladı. 1957 yılında Ankara Radyosu aYurttan S Korosuna giren sanatŞş, bu tarihten itibaren sırasıyla Ankara, İstanbul ve İzmirde Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Bünyesinde Korist, Solist, Öretim Görevlisi, Koro Yönetmeni ve Derleyicisi olarak 20 yıla yakn hizmet verdi.



1977 yılında TRTden ayrılan ve Paris'e yerleşen sanatŞş, Paris Konservatuvarında solfej profesör olarak Şş Üniversitesi Müzikoloji Fakültesi Etnomüzikoloji Doktorasnı tamamlayan sanatŞş, Şşpitli Üniversitelerde misayesi olarak Şşalıptı. Fransaâya yerleştiği ilk yıllarda Radio Francein Occora Koleksiyonu için bir plak kaydı yapan sanatçı ayrıca İrlanda, Amerika ve Yunanistanâda Şşok sayıda plak doldurdu. Fransa da saz ile aŞşyklamaş konserler veren Talip Özkan, bu konser dizilerini Almanya, Avusturya, Belşika, Cezayir, Fas, Finlandiya, Hollanda, İrlanda, İspanya, İsveŞ, İsviŞre, İtalya, Tunus ve Yunanistan gibi Şşlkelerde de sürdürdü. Geleneksel Türk Şşalglarından olan başlamayı Şşpitli yönleri ile dünyanın Şşpitli Şşlkelerinde sanatseverlere ve mzikologlara tanıtmasn yanında, Talip Özkan, Avrupaâda yapayan Türk ailelerinden yüzlerce ezgi derledi.



Türk Halk Müziği camiasında kendisine has bir yorum tekniğine sahip olan Özkan, Ege Bölgesi melodilerini otan halleriyle yorumlayabilen nerdeyse tek sanatŞşımızdır Kaval, Zurna, Sipsi, Karadeniz KemenŞesi gibi geleneksel Türk Şşalglarındaki icra tekniklerini başlamaya adapte etmeye yönelik araştırmaları ile büyük takdir toplayan Talip Özkan, başlamada virtüozite gelipimine Şşnclk yapan ilk profesyonel sanatŞşımızdır. Yapamnı halen Paris te sürdürmektedir.