

Kazancı Bedih

Onaylayan Administrator
Cuma, 25 Mayıs 2007
Son Güncelleme Cuma, 25 Mayıs 2007

Â Â Kazancı Bedih lakabıyla tanınan Bedih Yoluk 1929 yılında Panlyurfaâ€™nın Siverekli Mahallesi'nde doğdu. Babası Dalay Culhacı (Dokumacı) Halil, annesi Patıroğulları'ndan Zemzemâ€™dir. Evli olup, Halil, Mehmet, Bâ¼kran, Naci, Remziye, Nihat ve Mâ¼zeyyen isimlerinde 7 âœšocuk babasıdır. Asıl mesleği kazancıdır. Bu nedenle kendisine âœœKazancı Bedihâœ• denilmez. Herkes kendisini bu lakapla tanır. Kazancı olarak ilk ustası Hasan Diyar'dır ve uzun zaman bu ustanın yanında âœšalıpmıştır.

Â Daha sonra Aziz ve Kadir Uâœšar ustaların yanında kazancılık yapmıştır.Â 1949 yılında askere gitmiş, Bingâœllâ€™de, ve Bando Bâœllâœ¼nde askerliğini tamamlamıştır. Bilahare belediyeye girmiş ve 26 yıl âœšalıptıktan sonra 1986 yılında emekli. Emekli olduktan sonra Hacca gitmiştir. Boş gezmek ve gâ¼nlâœ¼k nevaiesini âœškarmak için Eski Hal pazarı civarında demlik ve cezve tamiriyle ilgili kâœ¼âœ¼k bir dâœ¼kkan açmış halen bu işi yapmaktadır. Ayrıca bir mevlâœ¼t grubuyla birlikte mevlâœ¼tlere gidip ilahi ve gazel okumaktadır. Panlyurfaâ€™nın yetiştirmiş olduğu en âœ¼nlâœ¼ gazelhanlardan biridir. Fuzuli, Na Nezihe, Furugi, Abdi gibi âœšepitli pairlerin gazellerini Panlyurfa makam geleneđine uygun olarak, davudi ve etkileyici sesiyle okur. Bir gâœ¼fteyi farklı makamlarda icra edebilme meyzetine sahiptir. Ud, tambur ve câœ¼mbâœ¼p âœšalmasının fevkalade iyi bilir. Nezihe meclislerin sayılan sevilen ve takdir edilen kâœ¼plerin başında gelir. Gazelin yanında âœšok gâœ¼zel meye, hoyrat ve tâœ¼rkâœ¼ de okumaktadır. âœšok gâœ¼zel okuması nedeniyle, gazelin sevilmesinde ve gazel okuma geleneđinin yaygınlaşmasını âœšok bâœ¼yâœ¼k hizmetleri olmuştur. Eserleri kendine has bir tavırla okur. âœšok bilinen bir maya kazancı Bedih âœœ'in okuyup bambaşka bir havaya dâœ¼nâœ¼pâœ¼r. Ses tonu gazel okumaya âœšok elverişlidir. Sesi âœšok etkileyicidir ve sesini iyi kullanır.

Â

Â Kazancı Bedih gazelleri âœšok gâœ¼zel okuduğundan dolayı kendisine âœœPirâœ• denilmektedir. 1996 yılında yapımcı Mine ve yâœ¼netmen Yavuz TUĐRUL, aktâœ¼r PENER PENâ€™in başrolâœ¼nâœ¼ oynadığı EPKYYA filminin bir sahnesinde syra gecesine y Eski bir avlulu ev ve KAZANCI Bedih (Yoluk) in bir gazel okuması istenmiş. Urfanın etrafı dumanlı dağlar tâœ¼rkâœ¼sâœ¼ ve ardından da dillere dâœ¼pen gâœ¼zel bir gazel, Gazel Panlyurfalı pair mirine hocaâ€™nınındır, Mahlası Lâœ¼tfâœ¼âœ¼dâœ¼r.

Â Panlyurfaâ€™ya âœ¼zgâœ¼ gazel okuma geleneđinin son temsilcisidir.

Â Son yıllarda birkaç kaseti ve CDâ€™si âœšıkmıştır. Kazancı Bedih ve eşi, 20 Ocak 2004 gâœ¼nâœ¼ Panlyurfa'daki evinde uy katalitik sobadan syzan gazdan zehirlenerek âœ¼ldâœ¼.Bedih Yoluk ve eşi için Hasanpaşa Camiiâ€™nde cenaze tâœ¼reni dâœ¼zenlendi.