

Arto Tunç

Onaylayan Administrator
Cumartesi, 23 Haziran 2007
Son Güncelleme Çarþamba, 30 Nisan 2008

GÃ¼lÃ¼mse / Video Klip

Â

Â Þir: Kemal Burkay

Â MÃ¼zik: Arto TunÃ§

Â

Â gÃ¼lÃ¼mse hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â bulutlar gitsin

Â yoksa ben nasýl yenilenirim

Â hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â belki þehre bir film gelir

Â bir gÃ¼zel orman olur yazýlarda

Â iklim deðipir akdeniz olur

Â gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â tut ki karným acýktý

Â anneme kÃ¼stÃ¼m

Â tÃ¼m þehir bana kÃ¼stÃ¼

Â bir kedim bile yok

Â anlýyor musun

Â hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â belki þehre bir film gelir

Â bir gÃ¼zel orman olur yazýlarda

Â iklim deðipir akdeniz olur

Â gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â gÃ¼lÃ¼mse hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â bulutlar gitsin

Â yoksa ben nasýl yenilenirim

Â hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â sazlarým vardý

Â ýrmaklarým vardý

Â Ãşakýl taplarým vardý benim

Â ama sen baþkasýn

Â anlýyor musun

Â baþkasýn

Â

Â tut ki karným acýktý

Â anneme kÃ¼stÃ¼m

Â tÃ¼m þehir bana kÃ¼stÃ¼

Â bir kedim bile yok

Â anlýyor musun

Â hadi gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â belki þehre bir film gelir

Â bir gÃ¼zel orman olur yazýlarda

Â iklim deðbir Akdeniz olur

Â gÃ¼lÃ¼mse

Â

Â Ýstanbul Hatýrasý / Video Klip

Â

Â Beste: Arto TunÃ§

Â SÃ¼z: Aysel GÃ¼rel

Â

Â Bir eski resim duvarda

Â Belki Beti belki Pola

Â Markiz'de oturmuþ sakin

Â Seyrediyor zamaný gÃ¼zlerinde tozlarla

Â Seyrediyor zamaný gÃ¶zlerinde tozlarla

Â

Â Ah bu ne sevgi bu ne ýstýrap

Â Bu þarkýyla gÃ¶nlÃ¼m ne harap

Â Al al olmuþ gÃ¼l yanaklarýnýz

Â Bu mahcup nazlý bu eda bu hal

Â

Â Bir mýsra gibi aþzýnýz

Â Bir mýsra gibi aþzýnýz

Â Dillenmemiþ dinlenmemiþ bakire aþklarda

Â Dillenmemiþ dinlenmemiþ bakire aþklarda

Â

Â GÃ¼nlerden gÃ¼z mevsim sepya

Â Bir tÃ¼y kalemle yazýlmýþ bekler

Â Bir hayat daha olmalý

Â Der gibi kahverengi tonlarda uykularda

Â Der gibi kahverengi tonlarda uykularda

Â

Â Ah bu ne sevgi bu ne ýstýrap

Â Bu þarkýyla gÃ¶nlÃ¼m ne harap

Â Al al olmuþ gÃ¼l yanaklarýnýz

Â Bu mahcup nazlý bu eda bu hal

Â

Â Bir mýsra gibi aþzýnýz

Â Bir mýsra gibi aþzýnýz

Â Dillenmemiþ dinlenmemiþ bakire aþklarda

Â Dillenmemiþ dinlenmemiþ bakire aþklarda

Â

Â Ýstanbul hatýrasý

Â Ýstanbul hatýrasý

Â Bir yerinde altýn yaldýzly tarih ve yazý

Â Bir yerinde altýn yaldýzly tarih

Â

Â NAMUS

Â

Â SÂ¶z: Âcemit Yapar Ođuzcan

Â MÃ¼zik: Arto TunÃ§

Â

Â aradým yýllardýr seni her yerde

Â bir tÃ¼rlÃ¼ karpýma Ã§ýkmadýn namus

Â nihayet bir yerde rastladým ama

Â utanÃ§tan yÃ¼zÃ¼me bakmadýn namus

Â

Â yaklaþýp yanýna dedim nerdesin

Â dedin ki yorulma gelmiyor sesin

Â gayretleri boþa gitti herkesin

Â kimseyi yanýna sokmadýn namus

Â

Â fazilet dediðin meðer masalmýþ

Â namuslu gÃ¼rÃ¼nmek kimlere kalmýþ

Â zenginmiþ, fakirmiþ, halkmýþ, kralmýþ

Â gÃ¼rdÃ¼m ki kimseyi takmadýn namus

Â

Â hadi yandan

Â hadi hadi yandan

Â

Â ben senden ne saray ne ev istedim

Â seni sevenleri sen sev istedim

Â kývÃ¼cým aradým alev istedim

Â bir tek mumu bile yakmadýn namus

Â

Â azizken gÃ¼zÃ¼mde sudan ekmekten

Â yoruldum uslu dur yapma demekten

Â yÃ¼zyýllardýr namussuzluk etmekten

Â bir tÃ¼rlÃ¼ uslanýp býkmadýn namus

Â

Â hadi yandan

Â hadi hadi yandan

Â hadi yandan

Â hadi hadi yandan

Â hadi yandan

Â hadi hadi yandan

Â